

Hodnocení profilové zkoušky z českého jazyka a literatury

Každá část profilové zkoušky z českého jazyka a literatury je hodnocena zvlášť. Výsledné hodnocení zkušebního předmětu tvoří z 40 % hodnocení písemné práce a z 60 % hodnocení ústní zkoušky. Zkouška je úspěšně vykonána, pokud žák úspěšně vykoná obě části dané zkoušky.

Písemnou práci se rozumí vytvoření souvislého rukou psaného textu o minimálním rozsahu 250 slov. Její trvání je 115 minut včetně času na volbu zadání. Žák si pro svou písemnou práci volí jedno ze čtyř témat, která stanoví ředitel školy a přístupný je bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání obsahuje název zadání, popřípadě výchozí text či obrázek a způsob zpracování formou zadaného slohového útvaru nebo požadované komunikační situace. Zadávanými slohovými útvary zpravidla jsou: vypravování, referát, charakteristika, popis (např. prostý popis, odborný popis, popis pracovního postupu, líčení), administrativní text (např. otevřený dopis, žádost, stížnost), publicistický text (např. zpráva, článek s prvky reportáže/fejtonu), úvahový text.

Hodnocení písemné práce:

1 - Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A – téma, obsah

1B – komunikační situace, slohový útvar

2 - Funkční užití jazykových prostředků

2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B – lexikum – adekvátnost výběru jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru, šíře a pestrost slovní zásoby

3 - Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A – větná syntax, textová koheze – výstavba větných celků, odkazování v textu, prostředky textové návaznosti

3B – nadvětná syntax, koherence textu – kompozice textu, strukturovanost a členění textu, soudržnost textu, způsob vedení argumentace

Bodová škála hodnocení písemných prací se pohybuje od 0 bodů do 5 bodů. Maximální počet bodů – 30 bodů. Minimální počet bodů pro zvládnutí písemné práce – 12 bodů.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury

Žák odevzdá do 31. března seznam 20 titulů, které si vybere ze školního seznamu četby. Od jednoho autora může žák volit maximálně dvě díla. Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století - min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 literárních děl

Po vylosování čísla maturitního zadání z vlastního žákovského seznamu literárních děl dostává žák od zkušební maturitní komise pracovní list, následuje 20minutová příprava. Vlastní ústní zkouška trvá maximálně 15 minut. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Tento pracovní list obsahuje ukázkou z díla (tzv. umělecký text), neumělecký text a osnovu ústní zkoušky.

Cílem zkoušky je ověřit praktické komunikační dovednosti a dovednosti směřující k základní analýze různých druhů textu – analýza uměleckého textu, charakteristika literárněhistorického kontextu literárního díla, analýza neuměleckého textu, formulace výpovědi v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury.

Hodnotitelé ústní zkoušky vycházejí při hodnocení z bodové škály k hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury. Žák je hodnocen v 7 oblastech, ve všech může získat maximálně 4 body, nejvýše tedy 28 bodů za celou zkoušku. Zkoušku konanou formou ústní zkoušky vykoná žák úspěšně, pokud žák získá 13 a více bodů za celou ústní zkoušku. Pro kritérium charakteristika uměleckého textu platí tyto vnitřní podmínky hodnocení: za celé kritérium musí žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body. Za analýzu uměleckého textu (I. – III. část) musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.